EDITORIALE

4
«L'architettura ai giovani, evviva i concorsi!»
Francesco Dal Co

ARCHITETTURA E PROGETTI

Un'opera recente di Glenn Murcutt
La misura del comporre e l'arte del costruire

6
Coniugare le differenze
Françoise Fromonot

8
Glenn Murcutt, Lewin & Lark
Centro d'arte Riversdale
[Riversdale Art Center]
West Cambewarra 1998

20
Hartwig N. Schneider
Asilo d'infanzia
[Kindergarden]
Winnenden 1995

22
La costruzione leggera in legno
Hartwig N. Schneider

26
Kis & Szlabey
Padiglione del bonsai
[Bonsai Pavilion]
Budapest 1997

32
Antonio Monestiroli
Palazzetto dello sport
[Sports Complex]
Limbiate 1998

33
Il valore della ricerca
Massimo Ferrari

PROFILO

L'architettura di Peter W. Schmidt
Topos, tipo, struttura e immagine

38
Modernità senza effetti
Martin Kieren

42
Peter W. Schmidt
Casa e studio
[House and Studio]
Pforzheim 1997

ARCHITETTURA E PROGETTI

Salvador Dalí e Gala:
la messa in scena della vita
il sangue è più dolce del miele...

50
Quando Dalí acquistò la casa di Portlligat
Juan José Lahuerta

54
Oriol Clos
Casa-museo Salvador Dalí
[Salvador Dalí House-Museum]
Portlligat 1997

55
Cronologia della casa di Portlligat

56
La trasformazione della casa di Salvador Dalí
Oriol Clos

64
Oriol Clos
Casa-museo Gala Dalí
[Gala Dalí House-Museum]
Púbol 1996

FORUM

Un flessibile contributo al design italiano

68
Il caso Pirelli
Alberto Bassi

BIBLIOTECA DELL'ARCHITETTO

76
libri e riviste

78
e-libri
Sergio Polano

79
Da Vitruvio a Palladio
Francesco Paolo Fiore

LA FOTOGRAFIA DEL CCA

80
Lucien Hervé
Le Corbusier e il suo Totem,
Boulogne-sur-Seine 1951

english texts **82**